

Inaugurazione il 10 maggio all'Auditorium Lanzetta con artisti di fama internazionale

## "Gargano Piano Festival", sei appuntamenti tra concerti da camera e giovani talenti

È l'incanto del centro storico di Vico del Gargano a tenere a battesimo il debutto ufficiale dell'Accademia Filarmonica "Melos Aureum" (AFMA) e della sua prima stagione concertistica denominata "Enarmonia, il Suono della Pace". Il borgo garganico si prepara a ospitare un cartellone di alto profilo che, tra maggio e giugno, vedrà alternarsi sul palco solisti di rilievo internazionale e i più promettenti talenti del territorio. Il percorso vichese si articola in due filoni principali: la musica da camera e la quarta edizione del "Gargano Piano Festival". Il sipario si alzerà domenica 10 maggio con il Trio "Melos Aureum", formazione composta da Maria Saveria Mastromatteo (violino), Francesco Mastromatteo (violoncello) e Andrew Wright (pianoforte), docenti e solisti attivi tra l'Europa e gli Stati Uniti. Proprio Andrew Wright, docente presso il Conservatorio Reale dell'Aja, sarà l'assoluto protagonista anche del secondo appuntamento, l'11 maggio, per l'apertu-



ra della rassegna pianistica. La programmazione proseguirà il 28 maggio con il pianismo di Federica Iacovelli, talento cagnanese reduce dalla conclusione del Master di Perfezionamento al Conservatorio di Lugano, seguita il 1° giugno da Nunzio Aprile, apprezzato specialista del repertorio classico e romantico. Il mese di giugno sarà inoltre dedicato alle maratone di musica da camera dal titolo "Respiri d'Infinito", previste per i giorni 4 e 14, che vedranno protagonisti i nu-

merosi talenti garganici formati alla scuola della classe di Musica da Camera del Maestro Francesco Mastromatteo, anche direttore artistico della AFMA. Tra essi spiccano il chitarrista Luca D'Apolito, multiforme artista che attraversa classicità e tradizioni popolari, il pianista Vincenzo Galassi, i sassofonisti Michele De Crescentis e Giorgia De Santis, la flautista Benedetta Castelluccia, la violinista Maria Francesca Adamo, la violoncellista Alessandra Fanelli. Tutti i concerti si terranno

presso l'Auditorium "Raffaele Lanzetta" con ingresso libero e inizio alle ore 20.00. "Con Enarmonia vogliamo che Vico del Gargano diventi il centro di una nuova consapevolezza artistica - dichiara il presidente dell'AFMA, Giovanni Caruso - portando la musica di qualità tra la gente come veicolo di pace e di crescita sociale. Vedere artisti di calibro mondiale dialogare con i nostri giovani è il segno tangibile del valore di questo progetto". L'iniziativa è realizzata con il sostegno del Comune di Vico del Gargano, nella persona del sindaco Raffaele Sciscio - degli assessori Rita Selvaggio ed Enzo Azzarone e del consigliere Giuseppe D'Avolio, che hanno creduto nel progetto, e vede la collaborazione e il sostegno della Fondazione "Monti Uniti" di Foggia, dell'Associazione "Pervinca - Comunità Laudato Si' Gargano Nord", dell'Associazione "Luigi Russo", presieduta da Luigi Russo, dell'APS Old Iron e di Ida D'Errico, a cui si aggiunge la generosità della professoressa Rita Sacco.

2