



IDEE



Sulla strada del percorso.

ITINERARIO

AL VIA DA RIGNANO IL III CAMMINO DI PRIMAVERA 2026 DI GARGANO SACRO. 120 CHILOMETRI A PIEDI PER RAGGIUNGERE VIESTE IL 2 MAGGIO

E' partita il 26 aprile da Rignano Garganico la terza edizione del cammino di primavera del Gargano Sacro, l'itinerario culturale nato dal festival FestambienteSud ed animato da Legambiente, Gargano Nalour e Orero su Marte con la collaborazione di numerose associazioni, guide, gestori di beni culturali di sei comunità del Gargano (Rignano Garganico, San Marco in Lamis, San Giovanni Rotondo, Monte Sant'Angelo, Mattinata e Vieste).

Il cammino di primavera ripropone l'intero itinerario di Gargano Sacro in sette tappe, con arrivo il 2 maggio a Vieste. Da quest'anno anche con il patrocinio del Parco Nazionale del Gargano, il cammino di primavera è anteprima della XXII edizione di FestambienteSud, che andrà in scena tra Gargano e Valle d'Itria dal 10 luglio al 3 agosto prossimi. La tematica culturale che rappresenterà il filo rosso del cammino è la poesia come linguaggio naturale, che s'intreccia e accompagna il respiro della natura, le narrazioni della storia umana, gli affanni e le speranze delle comunità, il respiro delle singole anime. Il cammino è animato con una selezione



Cammino di primavera

di autori e interpreti che aiuteranno i partecipanti a entrare nella dimensione poetica del cammino. L'artista ospite che cammina con il gruppo è **Michele Gazich**, violinista, poeta, scrittore di canzoni, accompagnato da **Marco Lamberti** (chitarra e bouzouki) suo storico compagno di viaggio: camminano e suonano insieme da vent'anni. Michele Gazich opera professionalmente nel mondo della musica dall'inizio degli anni novanta: tour in Italia, Europa, USA, India, Nord Africa e Giappone. Collaborazioni con cantautori italiani, europei e singer-songwriter statunitensi; orchestra; spettacoli teatrali; performance di poeti; colonne sonore cinematografiche; università e conservatori italiani ed esteri. Più volte finalista alla Targa Tenco, ha partecipato al tour e alla produzione dell'album "Rifles & Rosary Beads" di Mary Gauthier, nominato ai Grammy Award. Ha suonato al Senato Spagnolo, al Kennedy Center di Washington, al Billboard Auditorium

di Tokyo. Michele Gazich, ad oggi, ha collaborato a più di cinquanta album e ne ha pubblicati dodici a suo nome. Una dimensione di nomadismo artistico e di ricerca costante, che è diventata esistenziale. In alcune delle comunità attraversate sono programmati degli appuntamenti aperti a tutti per vivere insieme momenti di incontro tra poesia e musica: il 28 aprile a Monte Sant'Angelo nel centro culturale Green Cave, il centro culturale di Legambiente (ore 20.30); il 29 aprile a Mattinata sul sagrato della parrocchia di Santa Maria della Luce con l'associazione Alènn. Sensazioni di un Territorio (ore 19); il 2 maggio a Vieste, all'arrivo, nella chiesa di San Francesco con l'associazione Coflaterati. Il team di progettazione e gestione è composto da Domenico Sergio Antonacci, Federico Salsuni, Lorenzo Scaraggi e Luciano Castelluccia. Le guide sul campo saranno Michèle Trotta e Giuseppe Altavilla.